

# 7

## «ГОВОРЯЩИЕ» ПОПУГАИ. ПРИРУЧЕНИЕ ПОПУГАЕВ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИХ

Большинство попугаев ведут себя доброжелательно лишь по отношению к людям, у которых они прожили более или менее длительный срок. К новым владельцам (а попугаям, к сожалению, нередко приходится менять своих хозяев) эти птицы могут испытывать и страх, и злобу, и равнодушие. Как приучить попугаев, научить их «говорить»? У каждого владельца такой птицы, безусловно, свои взгляды и суждения по этому вопросу, и вряд ли можно придумать для великого множества содержащихся в клетках ручных попугаев какие-то единые способы их дрессировки, общения с ними, обучения их «разговору» и т. д. Хотелось бы просто предложить ряд советов и рекомендаций для тех любителей, у кого нет необходимого опыта по уходу за ручным попугаем, обучению его «разговору», для тех, кто хочет, чтобы в доме жил добрый и спокойный попугай. Предлагаемая информация основана на личном опыте автора, а также на опыте многих владельцев ручных попугаев, но воспринимать эту информацию как какую-то догму или канон не следует.

Одна из причин большой популярности попугаев — это их способность

подражать различным звукам, в том числе и человеческой речи. Однако способности этих птиц настолько индивидуальны, что сказать о каком-то виде, что наиболее «разговорчивы» именно эти попугаи, пожалуй, будет не совсем правильно. Безусловно, некоторые виды крупных попугаев способны очень точно копировать пение и крики других птиц, лай собак, звонок телефона и многие другие звуки, но человеческую речь они или не усваивают совсем, или воспроизводят весьма искаженно, и нужна привычка, чтобы понимать слова, «сказанные» попугаем.

Издавна наиболее способными к подражанию человеческой речи считаются серые попугаи, или жако. Действительно, среди этих птиц попадает-ся довольно много особей, копирующих голос человека очень точно, сохраняя и особенности тембра, позволяющие безошибочно определить, кому принадлежит голос — мужчине, женщине или ребенку, а также интонации. Но и среди серых попугаев нередко попадают бесталанные птицы, от которых владелец годами не может добиться разговора. Зато такие попугаи легко перенимают другие звуки, например высвистывают довольно

сложные мелодии, удачно копируют смех, кашель и многое другое.

Так что считать, будто бы любой серый попугай, содержащийся с целью научить его разговору, рано или поздно освоит эту науку, пожалуй, не стоит. Однако существует ряд условий, соблюдение которых не гарантирует, но существенно увеличивает возможность воспитания птицы именно для подобных целей независимо от вида попугая. К подобным условиям можно отнести возраст попугая, отношение его к человеку и условия его содержания. Эти условия важны при желании иметь в доме именно ручную птицу, абсолютно доверяющую человеку и охотно вступающую в контакт с ним. Нельзя забывать, что птица — это не живая игрушка, живущая в клетке и иногда требующая к себе определенного внимания, а именно домашнее живое существо, нуждающееся в ласке, общении и заботливом уходе. В противном же случае не стоит ждать от попугая раскрытия всех его природных талантов, скорее всего через какое-то время человек откажется от содержания такой неинтересной птицы и будет уверен, что все попугаи лишь считаются интересными для домашнего содержания птицами, на самом же деле их невозможно ни научить разговору, ни общению с человеком, а надо лишь кормить да ухаживать за ними, получая за это иногда щипки от птицы да слушая ее крик. Такое мнение не редкость.

Чтобы избежать подобного разочарования, следует ознакомиться с некоторыми рекомендациями, приведенными ниже, а применимы они к попугаям всех видов, которые содержатся в клетках по одному с

целью воспитания ручных птиц и, возможно, «говорящих».

Одно из наиболее важных условий, ведущее к небесплодной трате времени на воспитание ручного попугая, — это возраст приобретенной птицы. Молодые попугаи всех видов значительно легче приручаются, хорошо привыкают к содержанию в клетке и легче поддаются обучению к подражанию человеческой речи и многому другому. Напротив, взрослые птицы, особенно если их возраст исчисляется многими годами, попав в подобные условия, не привыкают к человеку, не доверяют ему и боятся его, а «говорить» они решаются только когда в комнате не присутствуют люди. Часто при приближении человека к клетке с попугаем птица поднимает дикий крик, бьется, срывается с жердочки и успокаивается, лишь когда остается в помещении одна. Правда, через какое-то время попугай привыкает к содержанию в клетке, даже начинает позволять трогать себя, берет из рук корм и т. п., но иной раз для достижения подобных результатов нужны годы и много терпения, прежде чем в поведении птицы наступит заметный перелом.

Помещение для содержания ручного попугая (или такого, которого хотя и приручить) должно соответствовать по своим размерам размеру обитающей в нем птицы. Попугай должен иметь возможность свободно передвигаться по клетке, заниматься с какими-либо предметами — качелями, веточками, игрушками и т. п. Кроме того, необходимо учитывать потребность птицы в упражнении крыльев, которая возникает довольно часто. Машущий крыльями попугай не должен задевать ими о решетку клетки,



Транспортные ящики для перевозки попугаев

иначе концы крыльев быстро обобьются, и птица будет иметь весьма неприглядный вид до очередной линьки. Поэтому клетки для содержания одного крупного попугая изготавливают обычно квадратными или круглыми таких размеров, чтобы птица могла расправить оба крыла и не касаться ими прутьев клетки, сидя по центру жердочки. Верх подобных клеток часто делают куполообразной формы, что позволяет прикрепить к нему изнутри кольцо или трапецию в качестве качелей. О расположении кормушек и жердочек см. гл. 2.

Не следует стремиться к предоставлению попугаю слишком большого помещения, ибо это усложнит процесс приручения птицы или привыкания ее к новому владельцу. В более просторных клетках или вольерах одиночно содержащиеся попугаи дольше дичатся человека, так как имеют возможность избегать непосредственных контактов с ним, отодвинувшись на недосягаемое расстояние или забившись в какой-нибудь угол.

По мере налаживания отношений между попугаем и человеком птицу можно начать выпускать из клетки, но не оставлять при этом ее без внимания. Попугай, пользующийся неограниченной свободой в квартире,

способны доставить немало неприятностей, пробуя клювом мебель и другие вещи. Кроме того, птицы, свободно летающие по квартире в отсутствие людей, рано или поздно гибнут, часто довольно нелепо. Это может быть поражение электрическим током, или попугай заберется куда-то, откуда не сможет сам выбраться, или, что бывает довольно часто, съест что-нибудь несъедобное или ядовитое.

Предусмотреть все возможные причины гибели, а равно и перечислить их в данной главе невозможно, поэтому при содержании ручного попугая необходимо помнить, что оставлять его без присмотра вне клетки — значит, рано или поздно погубить. Вряд ли кому захочется считать себя виновником гибели домашнего питомца, но винить попугая за неумение ориентироваться в человеческом жилище или надеяться на его «разум», по меньшей мере, не стоит.

О способах приручения попугаев существует довольно много мнений. Некоторые владельцы уже ручных попугаев считают, что процесс приручения излишен — попугай сам знает своих хозяев, кого-то из них любит, кого-то — только терпит, но в целом то относится к людям спокойно и доброжелательно. Безусловно, такие птицы есть, но если поинтересоваться их судьбами, то в большинстве случаев окажется, что приобретали их в раннем возрасте и долгое время держали их и ухаживали за ними одни и те же люди.

При смене владельца большинство попугаев меняют свое отношение к человеку, хотя бы в первое время пребывания в новых для себя усло-

виях. Поэтому вопрос приручения птицы, хотя и не в прямом смысле, а скорее приучения к новому владельцу становится весьма актуальным. Не следует тотчас же требовать от попугая, чтобы он что-то «сказал» или дал себя погладить. Скорее всего, он не допустит с новым владельцем таких «фамильярностей», какие были допустимы со стороны прежнего хозяина. А принимая во внимание силу клюва крупного попугая, не следует быть особо настойчивыми...

Птице необходимо дать освоиться на новом месте, привыкнуть к людям, обстановке, а иногда и к новой клетке. Окружать попугая вниманием и заботой (по крайней мере, несколько первых дней) не стоит. Здесь имеются в виду попытки общения с птицей, поиски контакта и т. д., но отнюдь не значит, что, посадив попугая в клетку и снабдив его водой и кормом, снять с себя дальнейшие заботы о нем. Говорится о нескольких днях (3—5, не более). Дальнейшее поведение птицы в спокойной обстановке покажет, ищет ли она сама человеческого общества, контактов с людьми или предпочитает обходиться без этого. При слишком назойливом навязывании контакта со стороны человека попугай может уйти в «глухую оборону», ибо все новое и неизвестное воспринимается птицей как опасное, а новая обстановка, новые люди — новое и неизвестное...

За время ознакомления с новой для себя обстановкой и новыми владельцами (и наоборот), т. е. за те самые несколько дней, попугай в какой-то мере проявит свой характер, отношение к кормам: что-то предпочитает больше, что-то меньше, а какие-то совсем не ест. Если птица не

проявляет страха перед человеком, можно попытаться дать ей какой-то вкусный кусок из рук, например яблоко или орех, но быть при этом осторожным. Отдельные особи крупных видов попугаев, особенно ручные, в такой ситуации могут скорее схватить за палец незнакомого человека, чем орех из этих пальцев. Такая же реакция возможна на попытку погладить попугая или почесать его голову, шею.

Если попугай ведет себя беспокойно, часто кричит или перемещается по клетке с явными признаками волнения, следует попытаться выяснить причины этого беспокойства. Вполне возможно, что птица требует общения, так как многие из ручных попугаев в незнакомой обстановке стремятся быть поближе к человеку, хотя и не идут на прямой контакт с незнакомыми людьми. Может быть, птица голодна, а к предложенному виду корма не приучена или видит что-либо более вкусное, на ее взгляд, но достать не может (например, яблоко на столе и т. п.). В любом случае причину беспокойства попугая следует попытаться выяснить, и, если видимых причин не обнаружено, лучше оставить его в покое. Не следует покидать комнату или накрывать клетку с птицей материей, так как попугаи довольно быстро усваивают причины подобных действий. Впоследствии приручать такого «мудрого» попугая будет намного труднее: при малейшем неудовольствии он будет кричать, вынуждая человека оставить его в покое или, наоборот, требовать общения.

В подобной ситуации не следует на попугая кричать, пугая его чем-либо, или попытаться повлиять на него каким-

то иным, непривычным для него образом. Как правило, многие попугаи обладают прекрасной памятью на людей, их дразнящих и пугающих, и при случае могут отомстить обидчику.

Кроме того, многие попугаи прекрасно узнают, кто с ними общается, — мужчина или женщина, независимо от одежды и голоса последних. В поведении таких попугаев явно прослеживается своего рода избирательность, направленная обычно на противоположный пол, т. е. попугаи-самцы значительно лучше относятся к женщинам, самки — к мужчинам. Но это не является обязательным условием, которому следуют в своем поведении все попугаи, а скорее один из многочисленных так называемых второстепенных признаков, по совокупности многих из которых можно пытаться определить пол крупного попугая. Тем не менее подобная избирательность у попугаев имеется, и не учитывать этого при их приручении нельзя.

О кормлении ручных попугаев более подробно сказано в главе 3 и в очерках по содержанию конкретных видов попугаев. При приручении птицы иногда следует дать ей поголодать какое-то непродолжительное время (вода должна находиться в клетке постоянно!), после чего попытаться предложить ей корм из рук, хотя бы самые лакомые его виды (такие, как семечки подсолнечника, орехи, фрукты и т. д.). Если попугай берет эти корма из рук, то нужно подкармливать его таким образом регулярно или даже кормить только из рук, чтобы за несколько раз он съedal дневную порцию корма. Конечно, зерновые корма трудно скармливать по зернышку, поэтому обычно пред-

лагают птице крупные семечки, орехи, но в малых количествах. Зерновые корма лучше ставить в кормушке в клетке с попугаем, и он сам доберет их до необходимой дневной нормы. К поеданию же вкусного корма попугая лучше приучать из рук, так как кормовой рефлекс — один из наиболее сильных и долго действующих.

Не следует только спешить форсировать события после того, как попугай привыкнет брать корм из рук, не проявляя при этом боязни или агрессии. При попытке ускорить процесс приручения, т. е. пытаться гладить птицу, трогать ее рукой и т. п., если попугай сам не идет на подобный контакт, все достигнутые ранее результаты могут быть перечеркнуты и придется начинать все сначала, а это будет уже намного сложнее и дольше. В любом случае не следует спешить с какими бы то ни было знаками внимания и расположения к попугаю, если он воспринимает людей настороженно или агрессивно. Ведь обычно попугая заводят не на 1—2 года, а на более длительные сроки. Долголетие этой птицы известно, поэтому лучше дать ей возможность проявить инициативу самой, в попытке общения с человеком. Благодаря стайному образу жизни, попугаи, находящиеся в одиночных клетках и не имеющие возможности общаться с себе подобными, рано или поздно принимают ухаживающего за ними человека в свою «стаю» и лишь тогда проявляют многие из своих природных способностей. Доброжелательное, спокойное отношение к птице, как и заботливый уход за ней, ускоряют и облегчают процесс приручения попугаев.

Приобретение ручного молодого

попугая из крупных видов (таких, как, жако, amazоны, какаду и некоторые другие) — явление довольно редкое. Большинство крупных попугаев импортируются в СССР хотя и не только что отловленными в природе, но и не совсем ручными. В основном это птицы, уже приученные к клеткам или вольерам и некоторым видам корма. Среди таких импортируемых птиц, конечно, попадаются и молодые особи, т. е. не достигшие половой зрелости, что можно определить по ряду отдельных признаков, свойственных конкретному виду попугаев (по цвету глаз, участкам оперения и т. п.). С такими птицами правильно построенный процесс приручения обычно проходит легко и быстро (от нескольких месяцев до года). С более взрослыми попугаями иной раз приходится тратить годы, чтобы птица ответила владельцу абсолютным доверием и взаимностью.

Обучение ручных попугаев произносить отдельные слова, фразы и т. п., на мой взгляд, также не может быть канонизировано. Очень многое в этом вопросе зависит от вида попугая, возраста, пола, степени прирученности и, конечно, индивидуальных способностей птицы. Некоторые виды попугаев, о чем уже упоминалось, считаются более способными к подражанию человеческой речи, другие — менее, но среди последних вдруг появляются отдельные «талантливые» птицы, легко усваивающие множество слов и нарушающие этим установившееся мнение о них. Или наоборот, к примеру, популярнейший «говорун» жако может прожить долгие годы и не произнести ни единого слова, в то время как самый обычный волнистый попугай-

чик в течение года «выучивает» около сотни слов, фразы, иногда даже стихи.

Нельзя согласиться с таким (весьма распространенным) методом обучения попугаев «заучивать» слова, когда человек произносит их перед клеткой с птицей, накрытой материей. Это якобы концентрирует внимание птицы на произносимых звуках. Но ведь попугай повторяет не только многократно слышимые им слова и звуки, а иной раз схватывает и единожды услышанное слово или звук и иногда весьма удачно и к месту повторяет его, что вряд ли сделает птица, которую обучают разговору в темном варианте. Применение подобного способа может быть понятно, когда хотят просто вдолбить в лексикон птицы максимальное количество слов, лишая попугая возможности «импровизировать» своим словарным запасом». Ведь многие говорящие птицы увязывают отдельные слова с определенными действиями или поступками людей, при которых слышат эти слова. Например, очень распространен такой вариант: утром входящий в комнату человек здоровается с птицей, а вечером перед тем, как погасить на ночь свет, говорит ей: «Спокойной ночи»; попугай, усвоив эти фразы, большей частью применяет их именно в этих ситуациях. Сказав утром: «Доброе утро», птица в течение дня больше не произносит эту фразу, так же, как и «спокойной ночи» она произносит ко времени выключения света. Подобных примеров можно привести множество. Это подтверждает высокую организацию нервной деятельности попугаев, проявление которой затрудняется при обучении этих попугаев в закрытых материей клетках.

Самое лучшее, что можно рекомендовать, — это максимум общения с птицей. Клетку с попугаем необходимо ставить в том помещении квартиры, где люди находятся больше всего. Это может быть и жилая комната и кухня. Необходимо только помнить, что, располагая клетку на отведенном месте, ее не следует куда-то впоследствии перемещать, двигать, задевать при проходе и т. п. Не следует также располагать ее в центре комнаты, а лучше — у одной из стен, чтобы птица не ощущала за спиной пустоты или угрозы, а могла видеть приближающегося к ней человека и при необходимости отступить к дальнему краю клетки, имея в качестве «защиты от окружения» стену комнаты.

Не рекомендуется также располагать клетку с попугаем в местах возможных сквозняков или близко от телевизора. Затрудняется наблюдение за попугаем, если клетка стоит перед окном, так как проходящий свет мешает восприятию глаза. Наиболее подходящими местами для клетки с попугаем могут быть ближайшая к окну стена комнаты или противоположная окну. Клетку можно ставить на специальную подставку или столик, или просто повесить на вбитый в стену крюк или гвоздь. Если отведенное место для клетки недостаточно светлое, то восполнить этот недостаток можно неярким электрическим освещением.

В заключение настоящей главы хотелось бы вернуться к конкретному упоминанию наиболее интересных видов попугаев, распространенных в качестве ручных «говорящих», питомцев. В первую очередь к таким птицам следует отнести крупные виды

попугаев (типа жако, амазонов и какаду).

По многочисленным отзывам по этому вопросу, первенство, безусловно, принадлежит жако, как наиболее способным к точному воспроизведению человеческой речи птицам, способным запоминать до сотни и более слов и фраз, а также имеющим, несомненно, высокий «интеллект» среди множества других видов крупных попугаев. В равной степени это можно отнести ко всем подвидам серых попугаев — и к краснохвостым и к бурохвостым. Особенно восприимчивы к обучению птицы, выращенные человеком с птенца. Но вследствие редких пока случаев размножения серых попугаев в нашей стране (да и за рубежом) возможности приобретения таких птиц сильно ограничены, что объясняет и их довольно высокую стоимость.

Большинство ручных жако «говорят» до нескольких десятков слов и могут высвистывать множество коротких и несложных мелодий. Вообще среди серых попугаев попадаются отдельные экземпляры скорее «свистуны», чем «говоруны». Это можно отнести к видовой особенности серых попугаев, громкий свист которых является одним из средств проявления групповой коммуникабельности. Резкие, каркающие звуки эти попугаи издают довольно редко, в основном при испуге или сильном возбуждении. В спокойном состоянии голос этих птиц слышен по характерному свисту, перемежающемуся щелкающими звуками.

К не менее интересным видам попугаев для клеточного содержания следует отнести и многих амазонских попугаев, или амазонов. К сожалению,

среди них нередко попадаются любители покричать, а громкий каркающий голос этих птиц трудно назвать приятным, особенно если он часто звучит в ограниченных масштабах современной квартиры.

Среди амазонов наибольшей славой хорошо «говорящих» птиц пользуются желтоголовый, синелобый, кубинский, венесуэльский и еще ряд видов этих попугаев. Многие качества, как положительные, так и отрицательные, можно отнести к индивидуальным особенностям отдельных птиц, но одна характерная черта остается общей — сильное искажение голоса обучающего. Многие амазоны при произношении слов шепелявят, картавят, или, наоборот, раскатывают букву «р»; хотя обучает их человек с нормальным произношением и четкой дикцией.

Отдельные птицы достаточно четко и ясно произносят некоторые слова, но большинство слов или фраз произносится искаженно, торопливо, с проглатыванием окончаний или с вышеуказанными дефектами. Тем не менее при некотором навыке человек легко разбирает «сказанное» птицей слово, и если быть не особенно придирчивым, то «словарный запас» многих амазонов можно довести до нескольких десятков слов, хотя отдельные птицы усваивают и более 100 слов.

По отношению к ухаживающим за ними людям амазоны становятся со временем очень ручными и ласковыми птицами, иногда могут проявлять избирательность к людям или воспринимать человека как партнера для образования пары.

Многие виды какаду, содержащие-

в основном благодаря своей необычной внешности, но отнюдь не способностью к разговору. Хотя эти попугаи и обладают свойством довольно точно передавать голос человека и его интонации, количество слов из «словаря» какаду редко превышает один-два десятка. Особо талантливые птицы попадают среди них очень редко, да и талант их не намного превышает норму.

Ограниченность в «словесном» общении какаду с ливхой компенсируют необычностью своих поз и поведением, которое в значительной мере отличается от поведения многих других видов попугаев. Эти птицы очень хорошо летают, и известны случаи, когда они, если предоставлялась абсолютная свобода с возможностью вылета на улицу (автор категорически возражает против подобных экспериментов!), возвращались обратно, узнавали на улице своего владельца и спускались к нему на плечо и т. д.

В общении со знакомыми людьми все ручные какаду исключительно ласковые и смывленные птицы. Вероятно, этим и можно объяснить их большую популярность как «артистов» цирка.

К отрицательным качествам этих попугаев можно отнести их неприятный голос, особенно громкий в утренние и предвечерние часы, способствующий возникновению конфликтных ситуаций с соседями. Кроме этого, к неприятности меньшего значения можно отнести склонность почти всех какаду превращать в груды щепок все доступные их клюву деревянные конструкции, предметы и изделия. Многие ручные какаду очень любят купаться, поэтому им регулярно следует предоставлять эту воз-

можность в виде достаточных размеров сосуда с водой или теплого душа.

Большинство других видов попугаев, в том числе и крупных, таких, как ары, по ряду причин любители держат в качестве ручных птиц значительно реже. Принципиально ни способы содержания, ни приручение этих видов ничем не отличаются от приведенных. Разница заключается лишь в кормлении некоторых видов (о чем говорится в других, соответствующих этому вопросу главах данного издания) или в создании каких-то особых условий, необходимых для содержания конкретного вида попугая в неволе (например, высокой влажности, температуры и т. п.). В конечном итоге, если целью ставится приручение попугая и обучение его хотя бы нескольким словам, все приведенные в данной главе советы и рекомендации применимы к большинству видов попугаев, содержащихся в качестве ручных птиц. Исключение в этом может быть сделано лишь волнистому попугайчику, который не представляет собой большой редкости и вполне доступен по стоимости даже начинающему любителю.

В настоящее время волнистый попугайчик как «говорящий» попугай полностью затмил своей популярностью все прочие виды попугаев. Причины этого понятны — это и доступность приобретения, и несравненно меньшая стоимость по сравнению со стоимостью крупных видов попугаев, и малые размеры клетки, и лучшая, чем у всех других видов попугаев, способность постоянно наращивать свой «словарный запас», не забывая при этом старых «упражнений» (конечно, при некотором «повторении пройденного»). Волнистый попугайчик,

пользующийся «лексиконом» в несколько сотен слов, а иногда — и до тысячи (!), рассказывающий короткие стишки и даже песенки — сейчас не такая уж редкость, чего нельзя сказать о жако или амазонах, не говоря уж о прочих видах попугаев!

Подобное открытие волнистого попугайчика как самого «говорящего» из попугаев произошло не так давно, всего лишь около 10—12 лет назад, но в настоящее время этот домашний вид попугаев держат в десятках тысяч семей и, несомненно, ряды людей, желающих завести подобную птицу, будут неуклонно расти. При приобретении волнистого попугайчика с целью воспитания из него ручной «говорящей» птички необходимо знать несколько рекомендаций, соблюдение которых значительно упростит и ускорит процесс обучения птицы.

Во-первых, большими способностями к воспроизводству различных звуков, в том числе и человеческой речи, обладают в основном самцы, как и у большинства попугаев других видов и птиц вообще. Самки волнистых попугайчиков тоже способны к «разговору», но усваивают обычно около десятка слов, редко больше. Кроме того, самки более агрессивны, что также не способствует их популярности как ручных птиц.

Молодые самцы в возрасте 35—40 дней (примерно через неделю после выхода из гнезда), умеющие питаться самостоятельно, обычно с первых же дней не испытывают страха перед человеком, поэтому процесс приручения даже трудно назвать процессом. При спокойном обращении, без резких движений и громких звуков, пугающих любую птицу, молодой волнистый попугайчик буквально че-

рез несколько дней уже может есть из рук корм, позволять потихоньку чесать шейку (лучше «против шерсти») и вообще ведет себя как ручная птица. Необходимо помнить только то, что не следует брать его в руки. При желании можно подвести ладонь или палец под брюшко птицы снизу, она обязательно переступит ногами на такую опору и в таком положении его можно вынести из клетки в комнату и т. д.

Подобные манипуляции лучше учиться проделывать в клетке, не вынимая оттуда руки с сидящей на ней птицей. Вообще первый месяц или около этого молодого волнистого попугайчика лучше из клетки не выпускать, потому что он еще не может рассчитать своих сил при полете или ориентации по комнате. Нередко такие птицы срываются с руки и летят со страшной силой в любом направлении, в результате чего разбиваются насмерть о стены, окна, потолок или мебель.

После месячного ознакомления с окружающей обстановкой волнистого попугайчика (который к этому времени значительно окрепнет) можно выпустить в комнату. Причем его не следует выгонять из клетки, лучше просто оставить дверцу открытой, и через какое-то время птичка сама спокойно выйдет из клетки. Желательно это проделать вечером, когда комната освещена электрическим светом, а темное окно не вызывает у птицы стремление лететь на стекло, особенно если оно занавешено. Нельзя оставлять попугайчика на ночь вне клетки, так как утром, когда на улице станет светлее, чем в комнате, он может полететь на окно и удариться об оконное стекло. Кроме того, ве-

чером птицу проще поймать и поместить обратно в клетку. Для этого надо погасить свет, взять птицу в руку, поместить в клетку и лишь потом зажечь снова свет. Этот нехитрый прием позволяет избежать закрепления у попугайчика боязни руки, но пользоваться им надо лишь в крайних случаях. В светлое время суток попугайчика лучше выпускать лишь после того, как он освоится в комнате во время вечерних «прогулок». Для облегчения процесса возврата в клетку птицу не следует кормить нигде, кроме клетки. Маленькие кусочки каких-то лакомств можно дать из рук, но основной корм должен находиться только в клетке.

Обучение различным словам и фразам происходит обычно в процессе общения с птицей, лишь иногда попугайчики «запоминают» слова или фразы, услышанные по радио или по телевизору. Поскольку основной «словарный запас» волнистого попугайчика закладывается лишь при непосредственном общении с человеком, то наиболее «талантливыми» птицы бывают у тех людей, которые уделяют своим любимцам максимум времени (отсюда — и отдача больше).

Волнистые попугайчики легче производят слова, сказанные голосом высокой тональности, например детским или женским. Мужской голос дается им значительно хуже, хотя при отсутствии выбора они довольно неплохо говорят тихим басом. Имитация голоса человека у волнистого попугайчика (особенно «разговорившегося») настолько точна, что в ней узнаваем как сам голос, так и его интонации.

Трудно сказать, к каким качествам

щего» волнистого попугайчика, — к плохим или к хорошим. Конечно, при сравнении, скажем, с воплем ары или какаду — безусловно к хорошим. Но если его хочет услышать пожилой человек, с пониженным слуховым восприятием, то тихий голос волнистого попугайчика становится серьезной проблемой при общении птицы с человеком. Люди с нормальным слухом на расстоянии в несколько метров (комната) обычно вполне свободно разбирают все слова, произнесенные птичкой, но иногда, особенно в первое время, необходимо привыкнуть к этому, понять хотя бы одно слово, которое проскальзывает среди щебечущих звуков, свойственных всем волнистым попугайчикам. Услышав и разобрав хотя бы одно слово из такого стройного щебета, все последующее «словоизвержение» попугайчика можно воспринимать уже без труда.

Обычно первые попытки к воспроизводству речи волнистые попугайчики обнаруживают в возрасте 3—6 месяцев, но некоторые «одаренные» птицы могут «заговорить» и несколько раньше. Особенно склонны к раннему звукоподражанию молодые самцы, взятые дней за 10 до вылета из гнезда и докормленные человеком до полной самостоятельности. У таких птичек абсолютно утрачен страх не только перед человеком, но и перед многими ситуациями, представляющими опасность. Этим фактором можно объяснить высокий процент гибели ручных волнистых попугайчиков, попадающих в кастрюли с кипящей водой, открытые горячие духовки газовых плит и т. п. Очень часто случается, что попугайчики вылетают в открытые

вращаются, к сожалению, лишь единично... Поэтому не следует оставлять свободно летающего волнистого попугайчика в квартире или в комнате без присмотра, потому что этой шустрой и активной, любознательной птичке часто бывает нужно совсем мало времени, чтобы попасть в какую-либо неприятную ситуацию, подчас опасную для ее жизни.

При внимательном уходе и правильном кормлении ручные волнистые попугайчики живут по 15—20 лет, большую часть этого срока находясь в клетке. Для них это вполне нормально, так как на протяжении более чем

векового периода содержания именно в клетках организм этих птичек полностью приспособился к этим условиям.

Свободно живущие в квартирных условиях волнистые попугайчики (без клетки!) редко доживают до двух-трехлетнего возраста.

При содержании ручного волнистого попугайчика не следует приучать птицу питаться со стола во время обеда семьи. Обычно подобный рацион приводит к заболеванию или гибели птички. Корм ее должен соответствовать питанию неручных волнистых попугайчиков.